

Kleine Helfer, große Hilfe: Lizenzhinweise für OER erstellen und nutzen



Kleine Helfer, große Hilfe: Lizenzhinweise für OER erstellen und nutzen

Wenn eigene oder fremde Inhalte unter freien Lizenzen genutzt werden, können die nötigen Hinweise schnell komplex werden. Verschiedene Werkzeuge und Dienste können dabei helfen.

INHALTSVERZEICHNIS

Der Lizenzhinweisgenerator	5
Tutory	
H5P	
CC License Chooser	
LicenseApp	14
CC-Mixer	16
CC-Stamper	17
OER-Plugin (Am Beispiel Moodle)	18
LizenzASSITENT im OER-Contentbuffet	19

Wer Open Educational Resources (OER) verwendet, muss darauf achten, welche Befugnisse die genutzten Materialien mit sich bringen, unter welchen Lizenzen sie also veröffentlicht sind. Zudem gilt es auch bei völlig neu entstehenden Lehr- und Lernmaterialien, diese richtig zu lizenzieren.

All das erledigt ein Lizenzhinweis. Ein solcher Hinweis soll die verwendeten Bestandteile berücksichtigen und Vorgaben für die weitere Nutzung machen¹.

Verschiedene Werkzeuge und Dienste können Lehrende dabei unterstützen, Lizenzhinweise zu erstellen. Für alle solchen Tools gilt: Sie sind naturgemäß nur so gut wie die zugrunde liegenden Daten, die die Inhalte beschreiben – die sogenannten Metadaten. Entsprechend können fehlerhafte Daten in Einzelfällen zu falschen Lizenzhinweisen führen. Ein prüfender Blick auf die Plausibilität der so erstellten Hinweise ist daher immer ratsam.

¹ https://irights.info/artikel/kombinieren-bearbeiten-remixen-oer-richtig-verwenden/28560

DER LIZENZHINWEISGENERATOR

Unter lizenzhinweisgenerator.de² bietet der Verein Wikimedia Deutschland ein ausdifferenziertes Werkzeug an. Der Generator lässt sich für Bilder aus Wikipedia und der angeschlossenen Mediensammlung Wikimedia Commons verwenden. Nach Eingabe des Links zu einem dort veröffentlichten Bild oder einem Artikel aus der Wikipedia liefert der Generator die betreffenden Lizenzangaben aus.

Nutzer können unter anderem angeben, in welche Art von Dokument das Material einfließen wird. Bei eigenen Bearbeitungen lässt sich einstellen, unter welchen Lizenzbedingungen das Endprodukt veröffentlicht werden soll. Ergebnis der mehrstufigen Abfrage ist ein fertiger Lizenzhinweis, der in der Regel alle nötigen Angaben über Urheber, Werktitel und Lizenz enthält. Je nach verwendetem Medium lässt sich der Hinweis als Text oder HTML-Code übernehmen.

Seit einigen Wochen ist der Lizenzhinweisgenerator zusätzlich auf Englisch, Spanisch und Portugiesisch verfügbar. Neuerdings lassen sich auch Hinweise für gemeinfreie Bilder erzeugen. Für solche Werke sind Lizenzhinweise keine Pflicht, aber oft sinnvoll.

Die Funktionen des Generators will der deutsche Wikimedia-Verein in Zukunft ausbauen, wie er auf Anfrage von iRights. info mitteilt. Geplant sei unter anderem eine Erweiterung für

² http://lizenzhinweisgenerator.de/



Screenshot: Bei Bildern aus der Wikipedia und ihrem Medienarchiv hilft die Seite lizenzhinweisgenerator.de

das Content-Management-System Wordpress. Damit ließe sich der Generator in die Arbeitsumgebung von Bloggern und Website-Betreibern integrieren. Auch soll es über eine offene Programmierschnittstelle (API) möglich werden, den Lizenzhinweisgenerator an weitere Plattformen anzudocken, die ebenfalls freie Inhalte anbieten.

TUTORY

Tutory³ ist ein kommerzieller Onlinedienst zum Erstellen von Arbeitsblättern und weiteren Lehrmaterialien. Hierfür stellt der Anbieter unter anderem Vorlagen zur Verfügung. Nutzer der Plattform können dort Inhalte veröffentlichen oder für Kollegen bereitstellen. Tutory kann auch als Desktop-Anwendung heruntergeladen werden. Aus dem Dienst heraus lässt sich auf mehrere Mediendatenbanken mit frei nutzbaren Inhalten zugreifen, etwa Wikimedia Commons, Flickr, Pixabay und Openclipart. In einer Variante mit eingeschränktem Funktionsumfang ist Tutory kostenlos verfügbar.



Screenshot: Der Dialog zum Spezifizieren der Lizenz bei Tutory

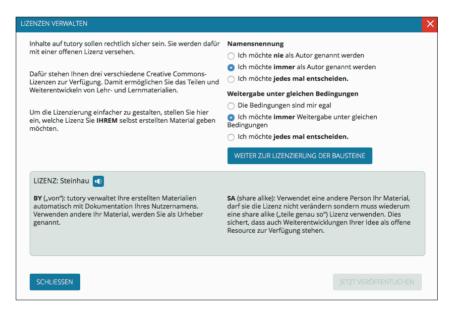
Über den Dienst lassen sich offene Bildungsmaterialien zum einen auffinden und zum anderen weiterverwenden. Je nachdem, mit welchen Bedingungen bestehende Materialien versehen

³ https://www.tutory.de/

wurden, werden diese in weiteren Bearbeitungsschritten übernommen. Veröffentlichte Materialien werden auch von Suchmaschinen indiziert.

Werden vorhandene freie Materialien weiterverwendet, halten die Routinen Schritt und schlagen die Vergabe neuer Lizenzen vor, wenn sie Textänderungen bemerken. Umfangreiche Lizenzinformationen bündelt das System in einem Link, der auf ausführliche Hinweise führt.

Als OER veröffentlicht wird nach Angaben von Tutory bislang jedoch nur eine Minderheit der Inhalte. Derzeit seien knapp ein Zehntel der auf der Plattform erzeugten Materialien veröffentlicht



Screenshot: Lizenzverwaltung bei Tutory

und für eine weitere Nutzung freigegeben. Der Großteil der Inhalte verbleibe in der Einstellung zur privaten Nutzung.

Die Macher vermuten, dass viele Lehrende es zwar gewohnt sind, Materialien von anderen zu benutzen und zu verändern, es aber noch ein neuer Gedanke sei, eigene Bearbeitungen öffentlich zur Verfügung zu stellen. Zudem sei es für viele Nutzer eine Hürde, sich mit rechtlichen Fragen wie der Grenze zu einer urheberrechtlichen "Bearbeitung" beschäftigen zu müssen. Der Dienst bietet zum Nutzen, Erstellen und Bearbeiten offener Bildungsmaterialien auf seiner Plattform Leitfäden⁴ an, die solche und andere Fragen aufgreifen.

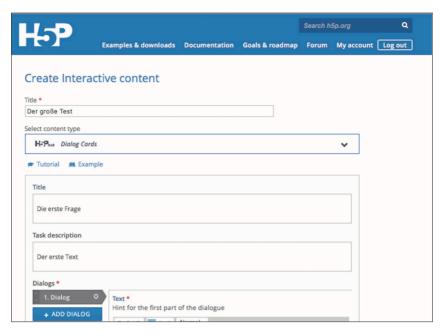
H₅P

H5P⁵ ist ein webbasiertes Editierwerkzeug, um interaktive Lehrmaterialien zu erzeugen, beispielsweise ein Quiz, Lernkarten, Arbeitsbögen, Fragebögen oder auch interaktive Videos. Für Letztere lassen sich Videos unter anderem mit zwischengeschalteten Fragen, Zusatzinformation oder Sprungmarken versehen.

Die Editierwerkzeuge lassen sich mit Erweiterungen in die Content-Management-Systeme Wordpress und Drupal

⁴ https://www.tutory.de/leitfaden-oer

⁵ https://h5p.org/



Screenshot: Die Arbeitsumgebung von H5P.

einbinden. Auch mit Lernplattformen wie Moodle und Ilias lassen sich die Werkzeuge verknüpfen. Das erleichtert es, die damit angefertigten Materialien anderen zur Verfügung zu stellen. Über eine Nutzerschnittstelle lassen sich beispielsweise Antworten auf ein Quiz erfassen und auswerten.

H5P wurde ursprünglich als Infrastruktur für Schulen in Norwegen von der Firma Joubel entwickelt. Das Open-Source-Projekt arbeitet mit etablierten Web-Standards wie etwa HTML5, die Inhalte sind mit entsprechenden Codes daher leicht auf Webseiten einzubinden.

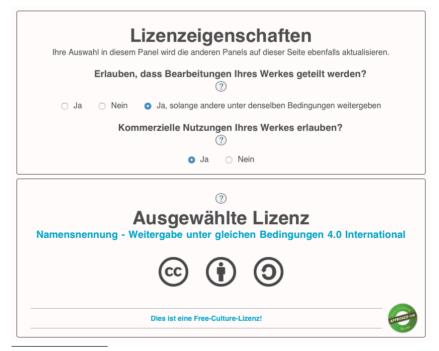
Die Entwickler haben Dialoge integriert, über die sich freie Lizenzen auswählen und zugehörige Lizenzhinweise halbautomatisch erstellen lassen. Dazu lassen sich unter anderem Autoren- und Werkname verwendeter Materialien und weitere Informationen angeben. Die Software generiert dann zu einem mit H5P erstellten Inhalt eine Schaltfläche, die diese Informationen in gebündelter Form enthält.

Anders als bei Tutory lassen sich die mit H5P erstellten Materialien auch "unfrei", also nicht als OER, sondern mit klassischem Rechtevorbehalt veröffentlichen. Zwar ist die Auswahl an Vorlagen und Materialien, die man für OER nutzen kann, schon recht groß – nach H5P-Angaben sind es rund 600.000 Inhalte. Doch sind gezielte Recherchen nach nutzbaren Materialien im H5P-Paketformat derzeit nur schwer möglich.

Die Entwickler haben angekündigt, weitere Funktionen zum Suchen, Filtern und Übernehmen solcher Pakete bereitzustellen. Bislang ist dazu der Umweg nötig, mit H5P erstellte Pakete herunterzuladen, um anschließende Bearbeitungen per Upload in das eigene Projekt einzubinden.

CC LICENSE CHOOSER

Der von der Organisation Creative Commons (CC) entwickelte und auf der CC-Website zur Verfügung gestellte Licence Chooser⁶ beschränkt sich auf einen mehrstufigen Dialog zur Lizenz-Auswahl für selbst geschaffene Inhalte. Er ermöglicht es, zwischen den verfügbaren CC-Lizenzen zu wählen und einige Metadaten einzutragen. Daraus generiert das Werkzeug einen maschinenlesbaren Code der Lizenzangaben, der vor allem für Webseiten geeignet und mit den nötigen Angaben für Suchmaschinen versehen ist.



6 https://creativecommons.org/choose/



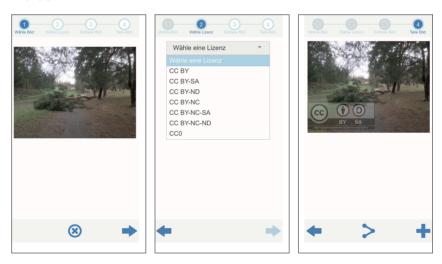
Screenshot: Der License Chooser von Creative Commons

Der License Chooser ist schlicht und praktisch, aber nur dann sinnvoll, wenn keine bereits vorhandenen und CC-lizenzierten Materialien in eigene Inhalte einfließen. Daher stößt er schnell an seine Grenzen.

LICENSEAPP

Die an der TU Graz entwickelte LicenseApp⁷ ist für Bilder gedacht und für iOS⁸– sowie Android⁹-Geräte verfügbar. Fotos können per Smartphone mit einer CC-Freigabe versehen werden, indem sie mit einem sichtbaren Wasserzeichen überlagert werden.

Dazu müssen Nutzer einen mehrstufigen Dialog durchlaufen, an dessen Ende das markierte Foto als neue Datei gespeichert wird. In der App lässt sich unter anderem festlegen, wo und wie das Wasserzeichen und die Urhebernennung über das Bild gelegt werden.



Screenshots: Die LicenseApp versieht Fotos mit sichtbaren Wasserzeichen

14

⁷ https://learninglab.tugraz.at/app/?p=804

⁸ https://appsto.re/de/_v7pkb.i

⁹ https://play.google.com/store/apps/details?id=com.tugraz.licenceApp

Der Wasserzeichen-Ansatz mag für manche Einsatzzwecke hilfreich sein, etwa um speziell gekennzeichnete Vorschaubilder zu erzeugen. Er bringt jedoch auch Nachteile mit sich. So kann das eigentliche Bild durch den Lizenzkasten verstümmelt wirken. Problematischer noch: Bearbeitungen und Beschnitte sind unter Umständen unzulässig.

Sinnvoller wären Lizenzangaben als strukturierte und maschinenlesbare Metadaten der Fotos. Fortgeschrittene Anwender können diese zwar mit Bildbearbeitungsprogrammen ergänzen, allerdings werden Metadaten von Fotodiensten oft ignoriert oder verworfen¹⁰. Wer Fotos gezielt freigeben und auffindbar machen möchte, fährt mit den Optionen von Plattformen wie Wikimedia Commons oder Flickr bislang besser. Dort werden freie Lizenzen zur Auswahl gestellt und die Inhalte in den Bildbeschreibungen entsprechend gekennzeichnet.

¹⁰ https://irights.info/artikel/metadaten-fotos-anbringen-loeschen-bearbeiten/26353

CC-MIXER

Wer viele OER nutzt und diese zu neuen eigenen Inhalten zusammensetzt, muss dabei prüfen, unter welcher Lizenz er oder sie den eigenen Inhalt dann veröffentlichen darf. Dabei unterstützt der CC-Mixer (siehe Abbildung). Man wählt links, welche Lizenzen die verwendeten Inhalte haben und klickt dann auf "Will it blend?"

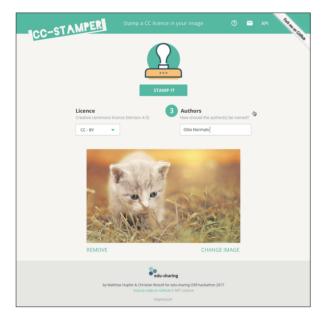
Der CC-Mixer zeigt daraufhin rechts, welche Lizenzen für das Gesamtwerk vergeben werden können. Der Mixer ist als Online-Service frei verfügbar, sein Quellcode auf GitHub abgelegt.



http://ccmixer.edu-sharing.org/ https://github.com/edu-sharing/ccmixer

CC-STAMPER

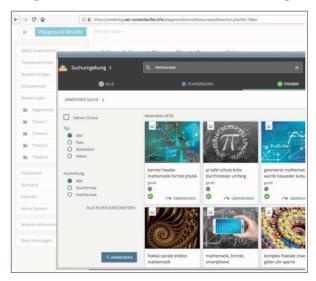
Ein sehr hilfreiches Werkzeug ist der CC-Stamper. Dort lädt man die eigenen Bilder hoch und gibt an, welche Lizenz und welche Autorennennung man wünscht. Daraufhin stempelt der Stamper die Lizenzinformationen in einen Streifen, den er an die Bildunterkannte anfügt. Zudem fügt er die Lizenz-Informationen in die unsichtbaren Metadaten ein. Die so erweiterten Bilder erhält man via Download zurück und kann sie weitergeben, ohne dass Lizenzinformation verloren gehen. Der Stamper ist als Online-Service frei verfügbar, sein Quellcode auf GitHub abgelegt.



http://ccstamper.edu-sharing.org/ https://qithub.com/edu-sharing/ccstamper

OER-PLUGIN (AM BEISPIEL MOODLE)

Wenn Lehrende in ihrer Lernplattform arbeiten, beispielsweise Moodle, finden sie dort mit Hilfe des OER-Plugins direkt OER- und Lerninhalte. Dafür muss sie an eine edu sharing-OER-Plattform ¹¹ angeschlossen sein. Befindet sich der oder die Lehrende in der Lernplattform und ruft die Suche auf, lassen sich die eigene OER-Plattform sowie angeschlossene Quellen durchsuchen – etwa Pixabay, Youtube, Learningapps und andere – und ein Fundstück auswählen. Die zugehörigen Lizenzinformationen – sofern sie in der Plattform einmal zentral angegeben wurden – werden vom Plugin automatisch übernommen und mitgeführt.



https://moodle.org/plugins/mod_edusharing

¹¹ https://edu-sharing.com

<u>LIZENZASSISTENT IM</u> <u>OER-CONTENTBUFFET</u>

Der Lizenzassistent im OER-Contentbuffet erlaubt die gleichzeitige Lizenzierung mehrerer Materialien und führt Schritt für Schritt zur rechtssichereren OER-Veröffentlichung. Im Zug dieser Lizenzierung lassen sich redaktionelle Arbeiten erledigen, sodass sich damit auch ein Qualitätssicherungsprozess einrichten lässt.

Diese Funktion des OER-Contentbuffets entstand in gemeinschaftlicher Konzeption mit Beteiligten der BMBF-geförderten-Projekte des OERinfo-Programms. Das Ergebnis ist als Open-Source verfügbar. Somit können andere EntwicklerInnen die



Usability-Konzepte und Quellcodes nachnutzen.

Diesen cleveren Lizenzassistenten im OER-Contentbuffet verwendet unter anderem das OER-Landesrepositorium des Landes Baden-Württemberg, "ZOERR".

https://oer-contentbuffet.info/edu-sharing/components/oer

In dieser Reihe erschienen:



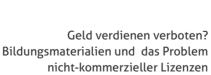
Kombinieren, Bearbeiten, Remixen: OER richtig verwenden



Fünf Tipps für gutes Lizenzieren von OER



Was ist Creative Commons Zero?





Alle Broschüren lassen sich als PDF im JOINTLY-Contentbuffet herunterladen: https://oer-contentbuffet.info/edu-sharing/components/oer oder beim DIPF bestellen: kontakt@o-e-r.de



Kleine Helfer, große Hilfe – Lizenzhinweise für OER erstellen und nutzen

(Nicht nur) Nepper, Schlepper, Bauernfänger – Abmahnungen bei Creative-Commons-Lizenzen





Nach der Reform des Urheberrechts für Bildung und Wissenschaft – OER bleiben notwendig

Loslassen als OER-Prinzip. Kontrollverzicht und Bedeutungsgewinn



Über JOINTLY

JOINTLY ist ein Verbundprojekt von i Rights e.V., der Fachhochschule Lübeck, edu-sharing Network e.V. und der Gesellschaft für Wissenschaftliche Datenverarbeitung Göttingen, das zum Ziel hat, OER-Akteure in der Entwicklung und Verbreitung ihrer Materialien konkret zu unterstützen und gemeinschaftlich OER-förderliche Instrumente zu entwickeln.

OER-Akteure werden in ihren Aktivitäten durch die Inputs und Beratung der JOINTLY-Experten in den Themenfeldern Recht, Produktion/Didaktik und IT direkt gefördert. Verschiedene Veranstaltungen dienen dem Austausch und dem kollaborativen Arbeiten. Gleichzeitig werden spezifische für OER relevante Kenntnisse vermittelt. Da technische Aspekte für den Erfolg von OER besonders wichtig sind, können Experten diese Infrastrukturen in einem offenen Prozess weiterentwickeln. Der JOINTLY-Ansatz zeichnet sich durch Kooperation auf Augenhöhe aus, mittels derer OER-Akteure und die JOINTLY-Projektpartner dezentral und gemeinschaftlich Lösungen entwickeln.

Herausgeber und Verantwortlicher

Dr. Paul Klimpel % iRights e.V.

Almstadtstraße 9-11, 10119 Berlin

Telefon: +49 30 8937-0103

Impressum

Diese Publikation gehört zu einer Reihe, erschienen im Rahmen des Verbundprojekts JOINTLY – Qualifizierung und kooperative Unterstützung für OER – ein Buffet der Kooperation.

Zweite, erweiterte Auflage vom Oktober 2018. Der für diese Publikation geringfügig bearbeitete, für die zweite Aufage erweiterte Beitrag erschien zuerst am 7.11.2017 auf irights.info:

https://irights.info/artikel/was-ist-cc0/28750

Lizenzhinweise

Titelabbildung: "Stamp Carousel / Stempelkarussell",

Christian Schnettelker, www.manoftaste.de, via

flickr: https://www.flickr.com/photos/manoftaste-de/9786409793

CC-BY 2.0 https://creativecommons.org/licenses/by/2.0/

bearbeitet von Henry Steinhau

Text: Henry Steinhau, iRights.info, für JOINTLY, CC BY

Screenshots: Henry Steinhau, iRights.info, für JOINTLY, CC-BY

Lizenz dieses Beitrags: Creative Commons Attribution 4.0 International [https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de]











GEMEINSAM FÜR OER

Qualifizierung und kooperative Unterstützung für OER. Ein Buffet der Kooperation

www.jointly.info

Projektpartner









GEFÖRDERT VOM

